

Slovenská verzia filmu sa nezachovala a o americkej sa dlhší čas nevedelo. **Až v roku 1970 pricestoval na Slovensko Ján Závodný a doniesol americkú verziu, ktorú mal odloženú v garáži.** V roku 1975 bol film zreštaurovaný Ivanom Rumanovským a dodatočne ozvučený hudbou Jozefa Malovca. **V roku 1995 bol UNESCO-m zapísaný do svetového kultúrneho dedičstva.** Vďaka Jánošíkovi sa Slovensko zaradilo medzi prvých desať krajín, ktoré vyrobili dlhometrážny nemý hraný film.

Prvý hraný nemý film v Čechách bol nakrútený na motívy románu Jaroslava Haška - **Švejk (1926)**, film režíroval Karel Lamaš. Ten sa režisérsky podpísal aj pod **prvý český zvukový film C. a K. polní maršálek (1930)** s populárnym Vlastom Burianom v hlavnej úlohe.



Dobry vojak Švejk - 1926



C. a K. polni maršálek - 1930

Chronológia filmu:

1896 – 1915	obdobie vzniku filmu
1916 – 1930	obdobie nemého filmu, zrodenie rozhlasu a zvukového filmu
1930 – 1945	zlatá doba Hollywoodu a rozhlasu
1946 – 1960	nástup televízie
1961 – 1980	mediálny svet
1981 – súčasnosť	digitálny svet



Ako sa robia filmy

Základné fázy výroby filmu sú:

predprodukcia
produkcia
postprodukcia

